



MATHIAS HEISE QUADRILLION

Album: QUADRILLION
Release: 3. juni 2022 (CD + digital)
September 2022 (vinyl)
Label: Giant Sheep Music
Forlag: Giant Sheep Publishing
Kat.nr.: GSM0512 (CD)
GSM0516 (LP)



Projektet er støttet af Koda Kultur

Verdensmesteren i kromatisk mundharpe, **Mathias Heise**, er tilbage med sit **Quadrillion**-projekt og elektrificerende fusionsjazz på bandets tredje og selvbetitlede album, der udkommer på **Giant Sheep Music** (3. juni).

Selvom drengene er blevet lidt ældre, siden succesen med deres 2017-album 'Decadence' med den Grammy-vindende George Duke-producer Erik Zobler, er den ungdommelige, uimponerede leg med skæve rytmer, synthesizere og guitarpedaler bevaret.

Hvor debut-albummet **Sudden Ascent** (2015) og efterfølgeren **Decadence** fik form i studiet, indeholder **QUADRILLION** et udvalg af nye numre, der er blevet grundigt afprøvet og kontinuerligt forfinet live på de danske jazzscener.

Mathias Heise Quadrillions originale blanding af **funk, rock og jazz** leveres med elektrificerende guitarsoloer, squelchende synthesizere og hårdsående beats i en fascinerende verden af iørefaldende grooves.

Mathias Heises tekniske hekseri på mundharpen er exceptionelt hele vejen, og de øvrige bandmedlemmer sætter også konsekvent barren højt: Hårdsående, metriske tryllerier leveres af trommeslager **Aksel Stadel Borum** side om side med **David Vangs** ubønhørligt funky basspil og guitarist **Mads Christiansens** overdådige, harmoniske soundscapes.

Albummet er spækket med **eventyrlige harmonier** og kromatisk tætte melodier, der sammen med skånselsløse rockrytmer, skæve 13/8-takter og en uimodståeligt smuk, filmisk ballade viser spændvidden af bandets store talent.

I et sidste uventet twist slutter albummet med det **euforiske klimaks** 'Hopeful Monsters', hvor kvartetten udvides til et **9-mands ensemble** med nogle af Danmarks førende unge blæsere med udviklede, synkoperede **bigband-agtige** arrangementer. En passende afslutning på en opfindsom, sammenhængende præstation af moderne musikalsk innovation.

Mathias Heise (keys, kromatisk mundharpe)

Mads Christiansen (guitar)

David Vang (bas)

Aksel Stadel Borum (trommer)

+ gæster:

Anders Malta (trompet), Jonas Due (trompet/flugelhorn), Oilly Wallace (altsax), Frederick Menzies (tenorsax) og Yohan Ramon (percussion)

Yderligere info og anmodning om CD: Susanne Benz / sb@giantssheep.dk



GIANT SHEEP MUSIC
SUND SOUND APS
ENDRUP BYVEJ 6
DK 3480 FREDENSBORG
T +45 45 76 18 88
WWW.GIANTSHEEP.DK

Privat streaming: [SoundCloud](#)
Audio: [download her](#)
Fotos/Artwork: [download her](#)
Label copy: [download her](#)
MHQ YouTube kanal: [YouTube](#)
MHQ Website: www.MathiasHeiseQ.com



TRACKLISTE

1. Blue City (6:38)
2. Bad Luck (4:43)
3. Soft Mind (7:14)
4. A Call From Quad (6:21)
5. Carsten Kalder (7:50)
6. The Beast (5:39)
7. Bisse Funk (6:39)
8. Hopeful Monsters (11:11)

BACKGRUNDSINFO

Udover at være en virtuos på den svære kromatiske mundharpe er 28-årige **Mathias Heise** en eminent dygtig komponist og pianist, og han omgiver sig med et yderst kompetent og voldswingende fusionshold i bandet Mathias Heise Quadrillion, der består af jævnaldrende og lige så talentfulde musikere: **Mads Christiansen** (guitar), **David Vang** (bas), **Aksel Stadel Borum** (trommer) samt Mathias selv på kromatisk mundharpe og keyboards.

Bandet har spillet sammen siden 2012 og har trods deres unge alder 10 års jubilæum i år.

Det hører til sjældenhederne, at en ung dansk musiker udnævnes til verdensmester på sit instrument, men som kun 20-årig blev Mathias Heise i 2013 verdensmester i kromatisk mundharpe. I 2015 blev han kåret som 'Årets Nye Jazzstjerne' i Danmark, og med debutalbummet 'Sudden Ascent' blev Quadrillion nomineret til Danish Music Awards Jazz i kategorien 'Årets Nye Jazznavn'. Mathias modtog i 2016 Kronprinsparrets 'Stjernedryspris' - en pris, der gives til yngre danske kunstnere med et helt særligt talent. I 2017 modtog han den prestigefyldte Ben Webster Prisen - som den yngste nogensinde.

UDVALGTE ANMELDELSER ('Decadence' album - 2017)

"Canny investors looking for a hot tip on the jazz stock market should consider purchasing shares in Mathias Heise Quadrillion."

"Heise & Co. demonstrated with their whip-crack group playing and high energy mix of funk, fusion, rock and jazz - that they can reach a broad base of jazz consumers. Fresh-faced and with boundless energy, and appealing to the young crossover crowd as well as hardcore jazz fusion fans, Mathias Heise Quadrillion have the feel of a group destined for bigger stages across Europe in coming years."

– **Rob Mallows, London Jazz News**

(anmeldelse af 'Decadence' album + releasekoncert på Spice of Life, London)

"Shades of Weather Report and Herbie Hancock circa Sunlight can be detected in their funkified polyglot grooves though they boast a sound and style all their own."

– **Charles Waring, Record Collector**



GIANT SHEEP MUSIC
SUND SOUND APS
ENDRUP BYVEJ 6
DK 3480 FREDENSBORG
T +45 45 76 18 88
WWW.GIANTSHEEP.DK

Privat streaming: [SoundCloud](#)
Audio: [download her](#)
Fotos/Artwork: [download her](#)
Label copy: [download her](#)
MHQ YouTube kanal: [YouTube](#)
MHQ Website: www.MathiasHeiseQ.com